

NOTA NRO.

3-9750/2018

INICIADO POR: INGENIERIA- DECANATO

SECTOR AFECTADO: INGENIERIA- DECANATO

FECHA: 21/12/2018

ASUNTO:

INFORME DE ACTIVIDADES DEL MEM (MUJERES EN
MOVIMIENTO)

Movimientos de 3-9750/2018

N Mov	Sector	Ingreso	Agente R	Fecha Egreso	Agente E	DemInt	DemExt	Observacion
1	FIO-PRI	21/12/2018 10:27:22.674989	RODRIGUES DOS SANTOS ALEXIS	21/12/2018 11:23:11.275612	RODRIGUES DOS SANTOS ALEXIS	0		ASUNTOS INGRESADOS
2	FIO-DES	21/12/2018 13:56:14.237205	LACARIA KARINA ANDREA				0	



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CENTRO DE LA PROVINCIA
DE BUENOS AIRES**

Nota Interna

Ref. Nota: 3-9750/2018

Fecha : 21/12/2018

FAC. INGENIERIA - DESPACHO GENERAL

Pase a Despacho General



Olavarría, 17 de Diciembre de 2018

Sra.

Vicedecana FIO UNICEN

Ing. María Peralta

Presente _____

Nos es grato dirigimos a Usted, y por su intermedio al Consejo Académico de la Facultad de Ingeniería UNICEN, con la finalidad de compartir las actividades que realizamos desde el MEM, en el siguiente Informe.

EL MEM, Mujeres en Movimiento, es un grupo integrado por personas de todos los claustros de la FIO, con el objetivo de reflexionar y accionar sobre la propuesta del Protocolo contra la discriminación y abuso por género aprobado por el Consejo Superior de la UNICEN.

Este Informe también será presentado al Área de Género de la UNICEN.

Cordialmente.

Equipo MEM

INFORME DE ACTIVIDADES DEL MEM

(MUJERES EN MOVIMIENTO)

FIO UNICEN

La Facultad de Ingeniería, UNICEN, ha realizado en años anteriores diversas acciones en torno a la aprobación del Protocolo contra la discriminación y violencia de género por parte del Consejo Superior de la universidad.

Con la finalidad de dar a conocer el mencionado Protocolo y estudiar y concientizar sobre la temática de género, se invitó a una profesional para brindar encuentros con metodología de aula – taller a docentes, nodocentes y estudiantes de la Facultad. Se publicó, además, el Protocolo en la página web de la FIO.

Asimismo, en el Área de Trabajo Social UNICEN, se reciben denuncias, consultas sobre situaciones de discriminación y abuso, coordinándose acciones con el área específica que se inauguró recientemente.

Algunas de las integrantes del MEM participaron de la Comisión Interinstitucional de donde emergió el Programa sobre Género.

Este año, varias de las personas participantes de estos encuentros, decidieron empezar a reunirse asiduamente para intercambiar impresiones sobre la temática y promover acciones.

EXPERIENCIAS 2018 DEL MEM:

El mayor logro fue la presencia y continuidad de las personas de todos los claustros, que permitieron en 2018 las siguientes experiencias:

- ✓ Presentación del Protocolo UNICEN en Programa para Ingresantes FIO en articulación con el PPEM-FACSO (desde la implementación del Protocolo se informa a todos los estudiantes a través del Área de Trabajo Social UNICEN)
- ✓ Actividad lúdico - reflexiva en el marco del día de la mujer. Para la cual se reunió el grupo para decidir la técnica y luego para seleccionar las frases que se utilizarían como preguntas, basándose en experiencias vividas en el transcurso de la vida universitaria. La misma se realizó en uno de los patios de la FIO, participaron alrededor de 80 personas de todos los claustros. Se propuso que todas las personas presentes se colocaran en una fila con el cuerpo de perfil. Ante las preguntas sobre situaciones sociales, personales, de estudio o de trabajo, si se habían sentido discriminadas, daban un paso atrás y si no se habían sentido discriminadas daban un paso adelante. De modo tal, que cuando finalizaron las preguntas, hubo personas que quedaron muy o bastante atrás de la línea y otras que quedaron por delante. Luego se invitó a la gente a compartir sus expresiones sobre esto. El objetivo mayor de “poner en situación” de pensarse en perspectiva de género, se cumplió.

- ✓ Se conformó un grupo de Facebook y un grupo de WhatsApp entre las personas interesadas en promover acciones.

- ✓ En el segundo cuatrimestre, inspiradas en la instalación artística de la artista mexicana Mónica Meyer, creadora de “El Tendedero”, se realizó una experiencia similar en el Campus Olavarría, invitando a participar a las otras instituciones instaladas en el Campus. Se instaló tanto en el hall de la FIO como en el de Aulas Comunes un tendal con broches y se pusieron a disposición tarjetas con preguntas sobre situaciones de discriminación, acoso y/o abuso que podrían haber sufrido o hecho sufrir, para que completen con su experiencia y las “cuelguen” del tendal. Participaron 66 tarjetas con experiencias y mucha más gente se acercó y se expresó sobre la temática. Una de las integrantes se comunicó con la artista y lo publicamos en su blog. El objetivo de concientizar y propiciar el dialogar sobre ello, se cumplió.
https://www.fio.unicen.edu.ar/index.php?option=com_content&view=article&id=2453:entender&catid=46&Itemid=140

- ✓ Confección e instalación de afiches con leyendas alusivas para peñas de estudiantes. Varias personas las fotografiaron y subieron a las redes sociales, masificando el mensaje. y se sugirió a los estudiantes que haya preservativos exhibiéndose en el lugar. Y para la última peña del año, fueron directamente estudiantes a requerirlos al Hospital.

- ✓ Unas de las integrantes del MEM, de Orientación y Bienestar al estudiante FIO, gestionó un taller de educación sexual con integrantes del Programa municipal del Consultorio Inclusivo del Hospital.

- ✓ En la reunión de evaluación del año, se decidió diseñar un Instagram para el grupo. Así como también convocar a la Directora del Programa de Género UNICEN y propiciar encuentros de formación y concientización en la temática para el año próximo. Además de poner en agenda como mínimo dos acciones masivas para cada cuatrimestre.

Lo más significativo de esta experiencia es la ayuda mutua para la transformación del enfoque de todas las prácticas sociales y culturales fuertemente arraigadas sobre género, deseando y promoviendo acciones que mejoren la perspectiva inclusiva del trato entre seres humanos.

Equipo MEM

Integran el equipo MEM Laura ayesa, María Inés Berrino, Florencia Bellomo, Julia Iacovacci, Olivia Orsatti, María Haydée Peralta, Lucinda Pellizari, Gabriela Uranga